

Medrano fait tout un cirque



Le tigre. L'animal, au lieu d'effrayer, émerveille les enfants sous le chapiteau du cirque Medrano. L'une des quatorze attractions que propose ce spectacle.

Ils sont là pour une semaine. Depuis mardi, le cirque Medrano se produit chaque jour à Campo dell'Oro, près de l'aéroport. « Cette fois encore les Corses et dans ce cas les Ajacciens, montrent un engouement tel pour ce spectacle que Raoul Gibault, le directeur, a pris le parti de rajouter une date samedi matin à 10 h 30 », précise Cyril Guiziou, le directeur sur place et collaborateur de Raoul Gibault. Effectivement, plus qu'un cirque, c'est un véritable spectacle de deux heures qui est proposé. Un événement composé de 14 attractions. Pour ce faire, 25 artistes de 17 nationalités différentes ont fait le voyage dans le but d'assurer le show. « On peut parler de crème des crèmes. Les meilleurs numéros des différents festivals qui existent dans le monde sont représentés. Il y a par exemple le duo de main à main, Lobos, qui est passé dernièrement dans l'émission The best. Ou encore Amelia, la seule dresseuse de furet en Europe, qui était il y a quelques semaines, au Plus grand cabaret du monde, l'émission de Patrick Sébastien », assure Cyril Guiziou. Le cirque Medrano c'est aussi les otaries de Patagonie, les tigres, les jongleurs et bien d'autres artistes. Des professionnels qui n'hésitent pas, malgré les contraintes logistiques, à franchir la mer. « C'est un plaisir de revenir à chaque fois et de voir que le public est toujours au rendez-vous pour les nouveaux spectacles », précise-t-il. Medrano assure le show et fait un tout un cirque pour redorer l'image de la profession souvent vulgarisée.

